



SOBRE MIM

Designer Gráfica Sênior com 12 anos de experiência em design gráfico, branding, design de marketing, motion design e edição de vídeos. Atuo no desenvolvimento e evolução de marcas, campanhas, Key Visuals, embalagens, materiais digitais e impressos, motion graphics e conteúdos audiovisuais.

Atualmente, atuo na healthtech phygital EON 2Life, contribuindo para o fortalecimento do posicionamento da marca e a comunicação de seus produtos. Minha atuação abrange identidade visual, embalagens, campanhas, materiais de marketing, comunicação de produto e materiais para canais digitais, além de iniciativas em Growth, como testes A/B, pesquisas com usuários e testes de usabilidade.

Minha trajetória combina experiência em startups, participando da construção e evolução de marcas desde suas primeiras etapas, com atuação em empresas consolidadas como Editora Abril e EY. Tenho experiência em projetos para os segmentos de tecnologia, SaaS, wellness, healthtech, editorial e mercado imobiliário, incluindo trabalhos com clientes e equipes no Brasil e no exterior.

Pós-graduada em UX Design, combino uma abordagem centrada no usuário com objetivos de negócio para criar soluções visuais claras, estratégicas e consistentes em diferentes pontos de contato.



EDUCAÇÃO

• **UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE**

Pós-graduação em UX Design

Fev 2023 - Fev 2024

• **PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PARANÁ (PUC-PR)**

Bacharelado em Design Gráfico

Fev 2012 - Fev 2016

• **FACULDADE MÉLIÈS**

Curso de Motion Graphics

Mar 2017 - Jul 2017



EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

EON 2LIFE (São Paulo/SP - Brasil | Presencial)

Mar 2025 - HOJE

Designer Gráfica Sênior

Atuação na evolução da marca e no lançamento do primeiro produto, ampliando o escopo para branding, campanhas, Growth, produto digital e pesquisa.

- Desenvolvimento da identidade visual do Flow, incluindo embalagem, Key Visuals e materiais de lançamento para canais físicos e digitais.
- Criação de campanhas, desdobramentos visuais, materiais impressos, redes sociais, e-mail marketing, landing pages, materiais promocionais, motion graphics e vídeos.
- Produção de motion graphics para o aplicativo, conectando a experiência digital e física.
- Desenvolvimento de materiais para Marketing e Growth, incluindo testes A/B e experimentação de diferentes abordagens visuais em canais de aquisição e comunicação.
- Planejamento e condução de pesquisas de percepção de marca, pesquisas com usuários e testes de usabilidade para apoiar decisões de design.

- Colaboração com os times de Marketing, Growth, Produto e Tecnologia na criação de soluções visuais e validação de hipóteses.
- Exploração e adoção de ferramentas de IA para otimização de processos criativos e produção de materiais.

Designer Gráfica

Mar 2024 - Mar 2025

Atuação na construção da identidade visual da marca, desde pesquisa de percepção e definição de direcionamentos estratégicos até o desenvolvimento dos primeiros pontos de contato físicos e digitais.

- Pesquisa de percepção de marca e aplicação dos insights no redesign da logo e desenvolvimento da identidade visual.
- Desenvolvimento do sistema visual e seus desdobramentos para diferentes pontos de contato.
- Criação de conceitos de embalagens e materiais para POC (Proof of Concept) durante a fase de desenvolvimento e validação de produtos.
- Desenvolvimento de materiais gráficos e digitais, incluindo website, redes sociais e materiais institucionais.
- Colaboração multidisciplinar com diferentes áreas no desenvolvimento de soluções visuais para a marca.

VIDTECH (*Thousand Oaks/CA - Estados Unidos | Remoto*)

Out 2021 - Mar 2025

Editora de Video & Motion Designer (Freelancer)

- Criação e edição de vídeos promocionais para o mercado imobiliário, voltados à apresentação de empreendimentos residenciais e comerciais.
- Aplicação de motion graphics avançado e técnicas de camera tracking no After Effects para integrar elementos gráficos a imagens captadas por drones.
- Tratamento e padronização de vídeos produzidos por diferentes pilotos de drone, garantindo consistência visual entre projetos.
- Colaboração com equipe internacional de editores para alinhamento de processos e padrões de qualidade.

ERNST & YOUNG (*Curitiba/PR - Brasil | Remoto*)

Abr 2023 - Mar 2024

Consultora de Design

- Desenvolvimento de soluções de comunicação visual para projetos de transformação organizacional e change management.
- Criação de vídeos, motion graphics e materiais gráficos para comunicar mudanças, novos processos e iniciativas estratégicas.
- Tradução de informações complexas em narrativas visuais claras e acessíveis para diferentes públicos internos.
- Colaboração com consultores, especialistas em Change Management e equipes de clientes, incluindo projetos para empresas como Vale.

ROBÔ LAURA (*Curitiba/PR - Brasil | Híbrido*)

Jun 2021 - Mar 2023

Designer Gráfica

- Desenvolvimento de soluções visuais para branding, marketing e comunicação de produto em empresa SaaS.
- Criação de materiais digitais para campanhas, redes sociais, landing pages, e-mails marketing e divulgação de novas funcionalidades.
- Produção de vídeos explicativos e motion graphics para comunicar funcionalidades da plataforma.
- Desenvolvimento de apresentações comerciais e materiais de apoio para equipes de Marketing e Vendas.
- Criação de materiais institucionais, impressos e peças para eventos.

CTRL S COMUNICAÇÃO (*Curitiba/PR - Brasil | Presencial*)

Set 2017 - Abr 2021

Designer

- Desenvolvimento de materiais digitais e impressos para clientes de diferentes segmentos, incluindo branding, campanhas e comunicação institucional.
- Criação de identidades visuais, peças para redes sociais, materiais promocionais e comunicação para eventos.
- Desenvolvimento de projetos editoriais como jornais, revistas, relatórios e materiais informativos.
- Produção de infográficos e materiais visuais para comunicar informações complexas de forma clara.
- Atendimento a clientes como OAB-PR, ABAV-PR e revista Sócios & Negócios.

FREELANCER *(Remoto)*

Out 2016 - Set 2021

Designer Gráfica | Motion Designer | Editora de Vídeos

- Desenvolvimento de projetos de branding, design gráfico, editorial, motion graphics e edição de vídeo para clientes nacionais e internacionais.
- Criação de identidades visuais, brandbooks e materiais institucionais para empresas e novas iniciativas.
- Desenvolvimento e diagramação de relatórios anuais, revistas, e-books e materiais editoriais para grandes organizações.
- Produção de vídeos institucionais, branded content e motion graphics para comunicação corporativa.
- Projetos realizados para clientes como Banco do Brasil, Embraer, IBRI, Editora Abril, Bauducco, SophiaData, VidTech e MarketScale.

EDITORIA ABRIL *(São Paulo/SP - Brasil | Presencial)*

Fev 2016 - Out 2016

Designer e Motion Designer (Temporária)

- Desenvolvimento de layouts editoriais para versões impressas e digitais da revista Veja.
- Criação de materiais multimídia, incluindo motion graphics, vídeos e capas animadas.
- Colaboração com equipes editoriais e de arte no desenvolvimento visual de reportagens e especiais.
- Participação na edição especial de tecnologia da Veja: "Realidade Virtual — 30 anos cobrindo tecnologia"

Trainee

- Selecionada para o Curso Abril de Jornalismo, programa de trainees voltado para jornalistas e designers.
- Desenvolvimento de projeto multiplataforma para a revista Exame em equipe multidisciplinar.
- Criação de vídeo de apresentação exibido no evento final do programa.
- Experiência prática em processos editoriais durante estágio intensivo na revista Saúde.

CECIA MARKETING PROMOCIONAL *(Curitiba/PR - Brasil | Presencial)*

Out 2013 - Out 2015

Estágio

- Desenvolvimento de materiais digitais e impressos para clientes do setor imobiliário, incluindo Grupo Thá.
- Criação de e-mails marketing, materiais promocionais e peças para lançamentos imobiliários.
- Diagramação de manuais de proprietários e materiais institucionais.
- Colaboração com designers em projetos de comunicação e marketing.



IDIOMAS

- **INGLÊS** - Avançado/Fluente
- **PORTUGUÊS** - Nativo



EXPERIÊNCIAS INTERNACIONAIS

KAKE-JUNSEI SUMMER AMBASSADOR PROGRAM

Jun 2014 - Jul 2014

Embaixadora júnior no Japão.

ACADEMIC YEAR IN AMERICA (AYA)

Set 2010 - Set 2011

Junior year nos Estados Unidos (Guy Perkins High School).



HARD SKILLS

PHOTOSHOP - Avançado

AFTER EFFECTS - Avançado

INDESIGN - Avançado

ILLUSTRATOR - Avançado

PREMIERE - Avançado

FIGMA - Intermediário

FERRAMENTAS DE GERAÇÃO DE IMAGENS E VÍDEOS POR IA - Avançado